

Lezione 6

I tasti della mano destra, ad eccezione dei pollici, vengono identificati nel linguaggio stenografico con le lettere minuscole.

I restanti tasti, quelli della mano sinistra e di entrambi i pollici, vengono identificati nel linguaggio stenografico con la lettera maiuscola.

I tasti della mano sinistra, ad eccezione dei pollici, sono delle consonanti che vengono chiamate “Iniziali”, perché iniziali di parola o di sillaba. In totale sono otto tasti.

I tasti a carico di entrambi i pollici sono vocali, che vengono chiamate “Medie”, perché medie di parola o di sillaba. Quando iniziali di parola o di sillaba possono anche essere chiamate “Iniziali”. In totale sono quattro tasti.

I tasti della mano destra, ad eccezione di quelli a carico del mignolo, sono delle consonanti che si chiamano “Medie”, perché medie di parola o di sillaba. In totale sono sei tasti.

I quattro tasti a carico del mignolo della mano destra sono vocali che si chiamano “Finali”, perché finali di parola. In totale sono quattro tasti.

Nell’ordine i tasti della tastiera stenografica vengono così nominati.

#SPCTHVRIAEOcsthpr*ieao

Da notare la differenza tra minuscole o maiuscole per differenziare la mano destra dalla sinistra.

Primi tasti

P iniziale: anulare sinistro superiore.

H iniziale o N iniziale: medio sinistro inferiore. Al tasto è attribuita sia la lettera H che la lettera N. Per le prime lezioni viene utilizzato come lettera N.

I media: pollice sinistro esterno.

A media: pollice sinistro interno.

H media o N media: medio destro inferiore. medio sinistro inferiore. Al tasto è attribuita sia la lettera H che la lettera N. Per le prime lezioni viene utilizzato come lettera N.

E finale: mignolo destro inferiore interno.

A finale: mignolo destro superiore esterno.

Sigle

Premendo un numero ridotto di lettere, e quindi di tasti, che compongono la parola, si può ottenere trascritta l’intera parola. La sigla è quindi un metodo abbreviativo che consente di scrivere parole con un minor numero di battute o di tasti rispetto a quanto si dovrebbe fare se le si dovesse scrivere in maniera estesa premendo tutte le lettere che compongono la parola.

per = P

in = H

un = h

non = Hh

perché = Pe

una = ha

persona = Pha

persone = Phe

La sigla può abbreviare anche parte di una parola e non solo la parola intera, ad esempio P iniziale e N media restituiscono la radice della parola “person-” non conclusa, che è possibile concludere eventualmente in seconda battuta con “ale”, per comporre la parola “personale”.

Parole

Per scrivere le seguenti parole è sufficiente premere contemporaneamente in un'unica battuta i tasti corrispondenti alle lettere che compongono la parola. Al contrario delle sigle, queste parole sono scritte in maniera estesa.

L'inserimento nella combinazione di una vocale finale, mignolo mano destra, inserisce automaticamente uno spazio.

L'ordine delle lettere sulla tastiera va da sinistra a destra. Nell'esempio della parola “pina”, il tasto corrispondente alla “p” è la P iniziale, perché questa “p” è iniziale di parola e anche della sillaba “pi”. A seguire c'è la lettera “i” che corrisponde alla I media sulla tastiera, perché questa “i” non si trova all'inizio della sillaba, quindi è media e non iniziale.

A seguire c'è la lettera “n”. Tra le due “n” disponibili non è possibile premere quella della mano sinistra, perché nell'ordine viene prima della I media. Non si vuole ottenere “pni”, ma “pin”, quindi va premuta quella della mano destra.

Questa “n” come la “p” è iniziale di sillaba, ma non di parola. Di norma quando una consonante è iniziale di sillaba, va premuto il corrispettivo tasto della mano sinistra, ad eccezione, come in questo caso, in cui la sillaba in questione sia l'ultima sillaba della parola, in questo caso va quindi premuta la consonante della mano destra.

L'ultima lettera è una “a”. Trattandosi di vocale finale di parola, va sempre premuto il corrispettivo tasto a carico del mignolo della mano destra, A finale.

pina = PIha

piane = PIAhe

pane = PAhe

nana = HAha

piana = PIAha

nane = HAhe

a = a

e = e