

Lezione 7

Nuovi tasti

Asterisco *: il tasto è posizionato al centro della tastiera. Ha diverse funzioni. Una di queste è quella di eliminare le parole.

Premuto una volta, elimina i soli caratteri inseriti con l'ultima battuta.

Premuto una seconda volta elimina i caratteri inseriti con la penultima battuta e così via.

Il carattere barra o slash /

A seconda della lunghezza della parola, questa può essere trascritta con una sola battuta, premendo in un'unica soluzione tutte le lettere che la compongono, oppure dividerla in due battute, premendo in una prima battuta le prime lettere che compongono la parola e le restanti nella seconda battuta.

La separazione delle battute viene segnalata con il carattere barra / nel linguaggio stenografico.

Parole

Il metodo Melani è un sistema sillabico, quindi di norma la suddivisione in battute corrisponde con la suddivisione in sillabe della parola.

Nell'esempio della parola "Anna", abbiamo due sillabe e anche due battute.

Nella prima sillaba e battuta abbiamo le lettere "an". La scelta di quale delle due "a" premere, se media o finale, è ovvia. Trattandosi di "a" non finale di parola, va premuta la A media, che in questo caso può anche essere chiamata A iniziale in quanto iniziale di parola e di sillaba, ma per comodità continuiamo a chiamarla "media", il nome serve solo per differenziarla dalla A finale.

A seguire la scelta di quale delle due "n" premere, se iniziale o media, dipende dall'ordine impostato da sinistra a destra dei tasti.

Premere la N iniziale significa scrivere "na", perché nell'ordine la N iniziale viene prima della A media.

Premere invece la N media significa scrivere "an", perché nell'ordine la N media viene dopo la A media. In questo caso è questa la combinazione corretta in prima battuta.

La seconda battuta è composta dalla sillaba "na". In questo caso la lettera "n", anche se non è iniziale di parola, è iniziale di sillaba, quindi va premuta la N iniziale e non la N media, benché il risultato sia lo stesso.

Nella stessa battuta va poi premuta la lettera della vocale "a", in questo caso A finale, mignolo mano destra, trattandosi della vocale che conclude la parola.

Nell'esempio della parola "panna" le regole da seguire sono le stesse, due sillabe e due battute. La prima sillaba contiene le lettere "pan". Va premuto quindi il tasto corrispondente alla P iniziale, il tasto della A media e in aggiunta questa battuta coinvolge anche la mano destra, la lettera "n" si inserisce premendo la N media, perché non iniziale di sillaba, ma per l'appunto media di sillaba.

La pressione della N iniziale restituirebbe “pna”, perché nell’ordine la N iniziale viene prima della A media.

La seconda battuta è composta dalla sillaba “na”. La “n” è iniziale di sillaba e quindi va premuta la N iniziale. La “a” è finale di parola e quindi va premuta la A finale.

La suddivisione in due battute di parole a due sillabe è d’obbligo quando è presente una doppia consonante, come nella parola “Anna”, oppure quando si è vincolati all’ordine dei tasti, come nella parola “paia”, dove la “i” trovandosi nell’ordine dopo la “a” della sillaba “pa”, deve necessariamente cadere nella battuta successiva, altrimenti verrebbe scritta la parola “piaa”.

Anna = Ah/Ha

ninna = Hlh/Ha

nanna = HAh/Ha

paia = PA/Ia

panna = PAh/Ha

panne = PAh/He

pinna = PIh/Ha

pinne = PIh/He